

  
**FIESTA  
DEL LIBRO  
Y LA ROSA**  
**2025** UNAM  
Michoacán

*fronteras imaginarias*  
*jánhaskata jampekuaicha*

23, 24 y 25 de mayo en Morelia, Jiquilpan, Zamora, La Piedad y Tacámbaro. 27 y 28 de mayo en Zacapu

Memoria



# Índice

*Presentación.* Página 3

*Bienvenida.* Página 5

*Sedes.* Página 7

*Numeralia.* Página 8

*Distinciones otorgadas.* Página 9

*Exposición escultórica.* Página 10

*Música.* Página 10

*¡Momentos de celebración!* Página 11

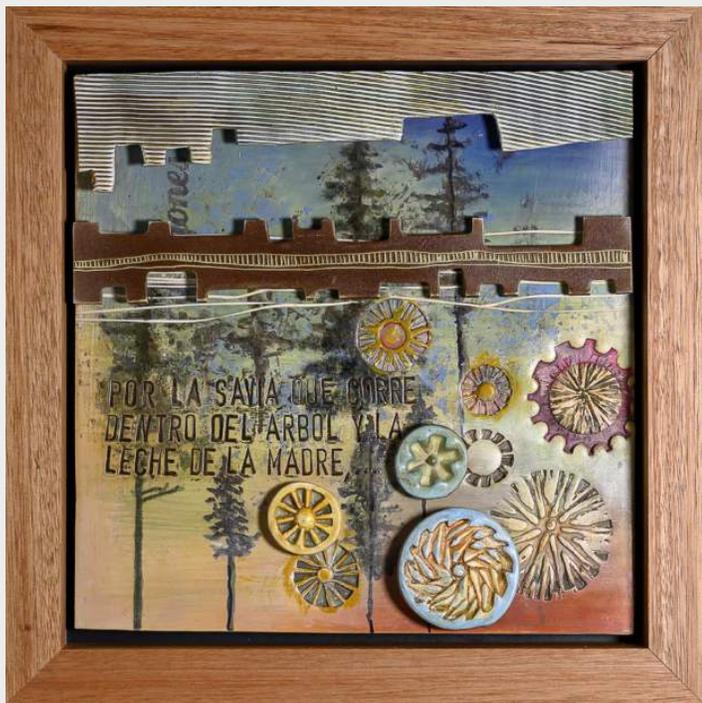
*Créditos.* Página 14

*Programa.* Página 17

*Relación interinstitucional.* Página 28

# Presentación

La Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales (UDIR) de la Coordinación de Humanidades de la UNAM se complace en presentar este informe sobre la edición 2025 de la Fiesta del Libro y la Rosa en Michoacán, una iniciativa que se ha consolidado como una de las expresiones más significativas del compromiso universitario con la cultura, el conocimiento y los derechos culturales en la región Occidente del país.



Desde su creación, esta Fiesta ha sido concebida como un espacio de encuentro entre la comunidad universitaria, la sociedad civil, las instituciones culturales y educativas, y los públicos diversos que, año con año, se suman a esta celebración en torno al libro, la lectura, la ciencia, las artes y la palabra.

La edición de este año, realizada bajo el lema “*Fronteras Imaginarias*” (Jánhaskata Jampekuaicha), invitó a repensar críticamente los límites geográficos, simbólicos y sociales que nos dividen, y a explorar, desde múltiples expresiones culturales, nuevas formas de relación, reconocimiento y convivencia.

El evento se llevó a cabo en seis sedes distribuidas en el estado de Michoacán—Morelia, Jiquilpan, La Piedad, Zamora, Tacámbaro y Zacapu— y ofreció una programación diversa con más de 140 actividades dirigidas a públicos de todas las edades. Entre las actividades destacaron conferencias magistrales, conversatorios,

presentaciones editoriales, funciones de teatro y cine, talleres infantiles y juveniles, actividades musicales y de fomento a la lectura. Además, participaron más de 70 expositores locales y nacionales, con una oferta amplia y plural de publicaciones universitarias, independientes y comerciales.

La realización de esta Fiesta ha sido posible gracias a una colaboración interinstitucional sólida y comprometida, que reunió a la Coordinación de Humanidades, la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM, la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia (ENES Morelia), la Secretaría de Educación del Estado de Michoacán, la Secretaría de Cultura de Michoacán y la Secretaría de Cultura de Morelia. A todas ellas y a sus titulares extendemos nuestro más profundo agradecimiento por su respaldo continuo.

Uno de los momentos más significativos de esta edición fue el homenaje rendido a Verónica Murguía, escritora fundamental de la literatura mexicana contemporánea, así como la entrega de distinciones a personas e instituciones que, desde distintos ámbitos, han contribuido a ampliar el acceso al conocimiento, a fortalecer el ecosistema del libro y la lectura, y a tender puentes entre la universidad y la sociedad. Entre ellas, reconocimos al Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS-UNAM), El Colegio de Michoacán, la escritora Margarita Vázquez Díaz, el editor artesanal Juan Pascoe, el promotor de lectura Jesús Baldovinos, y al programa En Michoacán Se Lee.

En tiempos marcados por narrativas de exclusión y fragmentación, la Fiesta del Libro y la Rosa reafirma la vocación pública de la UNAM: crear espacios abiertos, incluyentes y participativos donde el libro y la palabra sirvan como medios para el encuentro, la imaginación compartida y la construcción de futuros más justos. Esta edición fue también un acto de hospitalidad y de escucha: una oportunidad para pensar colectivamente los desafíos de nuestro tiempo desde el arte, la literatura, la ciencia y el diálogo.

Finalmente, reconocemos y agradecemos la entrega de los equipos de la UDIR, la ENES Morelia, el Centro Cultural de la UNAM en Morelia, la Unidad Académica de Estudios Regionales en Jiquilpan y a los equipos de las sedes de La Piedad, Zamora, Tacámbaro y Zacapu, así como la colaboración artística de Roxana Cervantes, quien dio imagen a esta edición.



La Fiesta del Libro y la Rosa en Michoacán es, en suma, una forma concreta de afirmar que la cultura también es territorio, que la lectura es parte del derecho a habitar el mundo con dignidad, y que imaginar colectivamente sigue siendo una tarea urgente. Este informe da cuenta de lo realizado, pero también de lo que podemos seguir construyendo desde la Universidad en diálogo con nuestras comunidades.

**Mario Martínez Salgado**  
Coordinador de la UDIR

# Bienvenida

*“El sabio no siempre obra con prudencia, y hay carboneros y recolectores de cortezas que tienen la templanza de los sabios.”*

El cuarto jinete, **Verónica Murguía**

Damos la más cordial bienvenida a la duodécima edición de la Fiesta del Libro y la Rosa Michoacán, 2025, titulada *“Fronteras imaginarias”*. Este título nos invita a reflexionar sobre los límites que nos atraviesan —lingüísticos, culturales, científicos, políticos— y también sobre aquellos que podemos imaginar y transformar colectivamente.



En un mundo en constante transformación, la transición de un espacio a otro es parte esencial de la vida, como el propio fluir del tiempo. Las migraciones dibujan nuevos mapas; las lenguas se entrecruzan, tejiendo redes, historias y memorias que buscan dar sentido al recorrido humano. Las lenguas crean, crecen y se enlazan, desdibujando y reinventando las fronteras.

Estas transiciones nos llevan a recordar las palabras del poeta Seamus Heaney, quien nos confronta con la fragilidad del lugar y la pertenencia:

*“Si todos los sitios no están en ninguno, ¿quién podrá probar la existencia de un lugar cualquiera?”*

La Fiesta del Libro y la Rosa Michoacán 2025 nos invita, precisamente, a imaginar esos “lugares cualesquiera”, nacidos del encuentro, la imaginación y la palabra compartida.

Reconocemos, también, a las palabras y los libros como pilares fundamentales para forjar un diálogo capaz de abrir nuevos horizontes y espacios de encuentro entre escritoras, editores, artistas, científicas, lectores, traductoras y mediadores. Esta convicción se refleja en el crecimiento de nuestra Fiesta, que ha logrado consolidarse como un evento estatal al impactar a más de 50,000 personas en apenas unos años, y que este 2025 se celebrará en seis sedes: Morelia, Jiquilpan, Zamora, La Piedad, Tacámbaro y Zacapu.

Con gran alegría y profunda gratitud, celebramos y rendimos homenaje a quienes, con su obra, han cruzado y desdibujado múltiples fronteras: la escritora Verónica Murguía, el Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS) de la UNAM, el editor artesanal Juan Pascoe, el editor estatal El Colegio de Michoacán, la destacada escritora Margarita Vázquez y el promotor de la lectura Jesús Baldovinos Romero y el Plan de Fomento a la Lectura “En Michoacán Se Lee” que acerca los libros a niñas, niños y jóvenes de todo el estado.



Este año reunimos a 196 invitadas e invitados, provenientes de diversas disciplinas —literatura, historia, arte, filosofía, música, pedagogía, ciencias sociales y naturales— y de distintos países, mostrando que es posible rebasar las fronteras del idioma y del pensamiento para encontrarnos en un espacio común. Entre algunas de las y los participantes destacados se hallan Silvia Giorguli, Antonio Rubial, Francisco Segovia, Francisco Hinojosa, Tanya Huntington, Julia Santibáñez, Carmina Estrada y Lucía Rivadeneyra, Benito Taibo, Imelda Martorell, entre otros. A lo largo de tres días se ofrecerán 146 actividades, entre ellas 13 conferencias, 12 conversatorios, 64 presentaciones editoriales, 26 presentaciones artísticas (musicales, teatrales, lecturas), y 31 talleres, que se desplegarán en múltiples espacios públicos y académicos.

Esta Fiesta es posible gracias a la colaboración de distintas entidades de la UNAM, de los gobiernos estatal y municipales de Michoacán, de la Unidad de Investigación sobre Representaciones

Culturales y Sociales (UDIR), de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia y del Campus Morelia de la UNAM. Nuestro especial agradecimiento al Dr. Miguel Armando López Leyva, Coordinador de Humanidades, y a la Dra. Rosa Beltrán, Coordinadora de Difusión Cultural de la UNAM, por su respaldo constante.

Agradecemos también el compromiso de las instituciones estatales, en particular a la Secretaría de Educación de Michoacán, encabezada por la Dra. Gabriela Molina Aguilar; a la Secretaría de Cultura de Michoacán, a cargo de la Mtra. Tamara Sosa Alanís; y a la Secretaría de Cultura de Morelia, dirigida por la Dra. Fátima Chávez Alcaraz.

Finalmente, extendemos nuestro agradecimiento a la artista Roxana Cervantes, quien ha creado la imagen visual de esta edición, así como a todas las personas que hacen posible, con su trabajo, entusiasmo y generosidad, esta nueva edición de la Fiesta del Libro y la Rosa en Michoacán.

¡Bienvenidas y bienvenidos!

**Mariana Masera**  
Coordinadora de la Fiesta del Libro y la Rosa Michoacán

# Sedes

## La Piedad

Unidad Académica de Estudios Regionales. Coordinación de Humanidades, UNAM.

## Morelia

Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales. Coordinación de Humanidades, UNAM.

Sé Arte.

Secretaría de Educación de Michoacán.  
Secretaría de Cultura de Michoacán.  
Secretaría de Cultura de Morelia.

## Jiquilpan

Unidad Académica de Estudios Regionales. Coordinación de Humanidades, UNAM.

Ayuntamiento de Jiquilpan.

## Zamora

Unidad Académica de Estudios Regionales. Coordinación de Humanidades, UNAM.

Centro Regional de las Artes de Michoacán.

Ayuntamiento de Zamora.

## Zacapu

Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia, UNAM.

Ayuntamiento de Zacapu.

## Tacámbaro

Feria Intercultural del Libro de Tacámbaro

*Michoacán*

# Numeralia

## **Participantes:**

**105** organizadores

**70** expositores

**250** invitados

**40** talleristas

**49** medios de comunicación

**45** voluntarios

**32** instituciones

## **Actividades:**

**64** presentaciones de libros

**26** presentaciones artísticas

**31** talleres

**13** conferencias

**12** conversatorios

## **Asistencia:**

**6273** en actividades de 6 sedes

**235** en talleres

**6000** como visitantes / lectores

**1200** como visitantes web

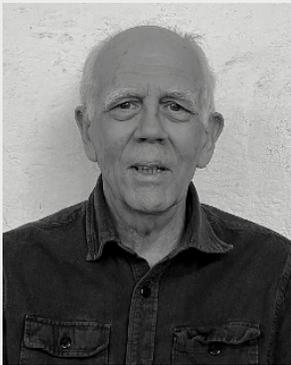
# Distinciones otorgadas



**Verónica Murguía**  
Distinción como Homenaje  
a su Trayectoria.



**Centro Peninsular en  
Humanidades y Ciencias  
Sociales, UNAM**  
Distinción como Invitado Especial.



**Juan Pascoe**  
Distinción al Mérito Editorial  
Nacional.



**El Colegio de Michoacán**  
Distinción al Mérito Editorial  
Regional.



**Jesús Baldovinos Romero**  
Distinción al Fomento a la  
Lectura.



**Margarita Vázquez Díaz**  
Distinción como Escritora  
Michoacana.



Reconocimiento al programa  
**En Michoacán Se Lee** de la  
Secretaría de Educación de  
Michoacán.

# Exposición escultórica

*Fronteras imaginarias. Homenajes y obra reciente de Roxana Cervantes Barajas*



**Roxana Cervantes Barajas**  
Artista invitada 2025.



# Música

*Más allá de la tinta*



**Juan Pablo Espinosa Camargo**  
Estudiante de la licenciatura en  
Música y Tecnología Artística de  
la ENES Morelia.



# ¡Momentos de celebración!







# Créditos

## Comité Organizador FLYR Michoacán 2025

### Coordinadores Generales

**María Ana Beatriz Masera Cerutti y Mario Martínez Salgado**

### Coordinadores de Foros

**Gabriela Pinillos, Mario Martínez Salgado, Caterina Camastra, Luis Felipe Rodríguez Cruz y José Jaime Chavolla Mc Ewen**

### Coordinación Administrativa

**Marisol Hernández de la Cruz y Liliana Amanda Macías Villanueva**

### Coordinación de Vinculación

**Yvette Vergara García**

### Comité Editorial

**Javier Mimenza Morales, Cecilia López Ridaura, Luis Esteban Huacuz Dimas y Guadalupe Ramos García**

### Comité de Difusión

**Amaury Veira Huerta, Mónica García Ibarra, Rodrigo de León Girón, Mariana Cabrera Vázquez, María Guadalupe Ceja Herrera, Erandi Torres Martínez, Luis Esteban Huacuz Dimas y Arturo Eli España García**

### Apoyo en Difusión

**Luisa Miranda Páramo Delgado, Magdalena Valencia Villaseñor, Rodolfo Isaac García Reséndiz, David Christian Solís Gutiérrez, Ulises Álvarez Cabrera, Ana Morely Álvarez Campos, Eduardo Campos Carro, Katia Arreola Gaytán y Karla Giovanna Cerriteño Chávez**

### Comité Técnico

**Luis Mateo Patricio Pineda**

### Apoyo Técnico

**Omar Hernández Patiño, Donovan Mosheh Ramírez Trejo, Luis Yovanny Bedolla Galván, Carlos Barranco Vargas, Andrea Citlaltzin Ponce García y José Alfredo Noriega Carmona**

### Coordinación de Talleres

**Michelle Cardoso Gómez y Gabriela Alejandra Cruz Hernández**

### Centro Cultural UNAM

**Luis Felipe Rodríguez Cruz (coordinación), María García Guzmán, Gabriela Alejandra Cruz Hernández y Mónica García Ibarra**

### Coordinación de Voluntarios

**José Jaime Chavolla McEwen**

### FLyR Jiquilpan

**Adriana Sandoval Moreno (coordinación), Carlos Melgoza Sepúlveda, María Guadalupe Ceja Herrera y Guadalupe Ramos García**

### FLyR Zacapu

**Luis Esteban Huacuz Dimas (coordinación), Mónica Estela Valdéz Pulido (presidenta municipal de Zacapu), Marine Zaragoza Ramírez (regidora de Educación, Cultura, Turismo y Ciencia) y Humberto Salvador Jerónimo (director de la Casa de Cultura de Zacapu)**

### FLyR Zamora

**César Rodríguez Blanco (Centro Regional de Las Artes de Michoacán CRAM) e Isabel González Jiménez (Dirección de Cultura del Ayuntamiento de Zamora)**

FLyR La Piedad

**Tania Bañales López** (organizadora. Sede Sé Arte Centro Cultural)

FLyR Tacámbaro

**Carmen Aguilar** y **Mireya Aguilar** (coordinadoras. Feria Intercultural del Libro de Tacámbaro)

## *Entidades de la UNAM participantes*

Coordinación de Humanidades

**Miguel Armando López Leyva** (coordinador), **Fiorella Mancini** (secretaria Académica) y **Martha Patricia Rosas Esquivel** (secretaria Administrativa)

Coordinación de Difusión Cultural

**Rosa Beltrán** (coordinación), **Alejandro León Suárez Plancarte** (Unidad de Desarrollo Institucional), **Imelda Martorell Nieto** (coordinadora ejecutiva de Fomento a la Lectura, Universo de Letras y Cátedra Extraordinaria José Emilio Pacheco), **Julia Santibáñez** (directora de Literatura y Fomento a la Lectura), **Carmina Estrada** (jefa de la Unidad de Revistas y Publicaciones, Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura), **Juan Meliá Huerta** (director de Teatro UNAM), **Benito Taibo Mahojo** (director General de Radio UNAM), **José Julio Díaz Infante** (director de Música UNAM), **Ma. Fernanda Portilla** (vinculación Música UNAM), **Socorro Venegas Pérez** (directora General de Publicaciones y Fomento Editorial) y **Alicia C. Espinosa de los Monteros Ramos** (subdirectora de Vinculación, Comunicación y Tecnología de Publicaciones y Fomento Editorial)

Dirección General de Divulgación de las Humanidades

**Ariadna Razo Salinas** (directora), **Francisco Hernández Avilés** (coordinador de promoción y difusión del Programa Editorial), **Adriana García Díaz** (coordinadora de Comunicación), **Victor Fonseca** (Redes Sociales) y **Norma Angélica Velázquez Rosas** (vinculación con Medios)

Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

**Yunuen Tapia Torres** (directora), **Luis Alejandro Pérez Ortiz** (secretario de Investigación y Posgrado), **Claudia Escalera** (secretaria de Vinculación), **María Dolores Rodríguez Guzmán** (coordinadora de Atención a la Comunidad), **Luis Francisco Ambriz** (Promoción de la Salud, Seguridad y Protección Civil) y **José Alfredo Noriega Carmona** (técnico académico)

Instituto de Investigaciones Estéticas

**Angélica Velázquez Guadarrama** (directora)

Instituto de Investigaciones Filológicas

**Lilian Álvarez Arellano** (directora)

Centro de Investigaciones Sobre América Latina y el Caribe

**Jesús Gerardo Torres Salcido** (director)

Centro de Investigaciones y Estudios de Género

**Amneris Chaparro Martínez** (directora)

Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades

**Mauricio Sánchez Menchero** (director)

Servicios Administrativos. UNAM Campus Morelia

**Erika Tirado Cervantes** (coordinadora)

Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad

**Diego Rafael Pérez Salicrup** (director)

Instituto de Radioastronomía y Astrofísica

**Luis Alberto Zapata González** (director)

Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental

**Isabel Ramírez Ramírez** (directora)

## Entidades estatales participantes

### Secretaría de Educación de Michoacán

**Gabriela D. Molina Aguilar** (secretaria), **Gustavo Ogarrio Badillo** (coordinador del Plan de Fomento a la Lectura "En Michoacán Se Lee") y **Carlos Márquez** (director de editorial "Cuarta República")

### Secretaría de Cultura de Michoacán

**Tamara Sosa Alanís** (secretaria), **Diana Jessica Cortés Arroyo** (directora de Promoción y Fomento Cultural) y **Alba Nungaray Campos** (jefa de departamento de Literatura y Fomento a la Lectura)

### Sistema Michoacano de Radio y Televisión

**Sergio Pimentel Mendoza** (director) y **Antonio Monter Rodríguez** (subdirector de Radio)

### Secretaría de Cultura de Morelia

**Fátima Chávez Alcaraz** (secretaria), **Karen Mora Mora** (directora de Educación y Fomento a la Lectura) y **Carolina Toro** (jefa de departamento de Literatura)

## Agradecimientos especiales

### Artista invitada FLYR Michoacán 2025

**Roxana Cervantes Barajas**

### Exposición "Fronteras imaginarias. Homenajes y obra reciente de Roxana Cervantes Barajas"

**Verónica Murguía**, **David Gutiérrez Castañeda**, **Rodolfo Isaac García Reséndiz**, **Joel Astreo González López**, **Abigail Lam Cervantes**, **Jesus Enrique de la Rosa Zúñiga**, **Ángel Isaac Meza Calderón** y **Jesh Martín**

### Composición musical FLYR Michoacán 2025

**Juan Pablo Espinosa Camargo** y **Juan Sebastián Lach Lau**

### Grupos artísticos

**Bola Suriana**, **El Carro de Comedias de la UNAM 2025**, **Colectivo Catapulta**, **Seña y Verbo**, **Teatro de Sordos** y **Los Vega**

### Universidad Latina de América

**Jesús Vivanco Rodríguez** (rector), **Jocelyn Calderón Guzmán** (vicerrectora de Desarrollo y Promoción) y **Estefany Alejandra Ambriz Luna** (jefa de Difusión Cultural y Publicaciones)

### LATTE. Planeación y logística

**Abraham Pérez** y **Judith Arellano**

### Hotel Casino

**Lucero Soto Arriaga** y **Raúl Reyes**

### Hotel Casa San Diego

**Ana Paula Naranjo**

### Maestro de ceremonia de inauguración

**Adrián Orozco Gutiérrez**

Agradecemos a los **49 medios de comunicación** que apoyaron en la difusión de este evento.

¡Y gracias a los **45 voluntarias y voluntarios** que con su esfuerzo y dedicación hicieron posible la XII edición de la FLYR Michoacán!



*fronteras imaginarias  
jánhaskata jampekuaicha*

## Programa

Morelia

Jiquilpan

Zamora

La Piedad

Zacapu



[udir.humanidades.unam.mx/FLyR/2025](http://udir.humanidades.unam.mx/FLyR/2025)



FLyR.Michoacan

@UDIRUNAM

Morelia

Viernes 23 de mayo  
"El fuego verde"

Foro 1

Calzada Fray Antonio de San Miguel

14:30 h.

Conferencia UNLA

*La salvaguardia de la diversidad del  
patrimonio cultural como  
interés local*

Marisa Barbosa Serrato

16:00 h.

Conversatorio

*En las fronteras del tiempo  
Guadalupe Valencia y Daniele Colosi*

17:00 h.

Conferencia

*¡A romper fronteras:  
hagamos nuestros sueños realidad  
y construyamos un futuro  
sustentable!*

Diego R. Pérez Salicrup

18:00 h.

Descubriendo los Nobel:

*Premio de Medicina y Fisiología  
MicroARNs: una historia sobre  
pequeños reguladores con gran  
impacto en nuestra salud*

Luis Eduardo Servin Garcidueñas

18:35 h.

Descubriendo los Nobel:

*Premio de la Paz  
Nihon Hidankyo: La larga lucha  
de los Hibakusha por la paz*

Sergio Hernández Galindo

19:35 h.

Música

*Bola Suriana*

10:00 h.

Inauguración

11:30 h.

Descubriendo los Nobel:

Premio de Literatura

*Narrar lo innombrable:  
Han Kang y la fragilidad humana*

Bernardo Cervantes Sodi

12:10 h.

Descubriendo los Nobel:

Premio de Química

*Desarrollando nuevas funciones  
con las mismas piezas: el diseño  
computacional de proteínas*

Víctor Hugo Anaya Muñoz

12:50 h.

Conversatorio y presentación de libro

*Viajeros por el mundo maya*

CEPHCIS 2025

Carolina Depetris y

David de Ángel García

13:45 h.

Conferencia UNLA

*Límites planetarios ante el cambio  
climático, ¿qué podemos hacer?*

Rafael de Jesús Huacuz Elías

## Foro 2

Calzada Fray Antonio de San Miguel

9:30 h.

*Lecturas en voz alta*

**Voluntarixs**

11:30 h.

**Conversatorio**

*A las yucatecas. Ficciones fundacionales de lo femenino en el Museo Yucateco*

CEPHCIS 2025

**Romina España Paredes**

12:10 h.

**Presentación de libro**

*Tacambariana. Documentos históricos y literarios*

Taller Martín Pescador y Cuarta República

**Juan Pascoe, Victor Rodríguez,**

**Raúl Eduardo González y Gustavo Ogarrio**

13:30 h.

**Presentación de libro**

*Presentación editorial del Colegio de Michoacán*

**Luis Alberto Arrijo Díaz Viruel**

14:10 h.

**Presentación de libro**

*Aguaturmas blancas.*

*Cuentos p'urhepechas*

Santi-Ediciones 2024

**Esteban Sevastián y Eduardo López**

14:50 h.

**Presentación de libro**

*Pintando el currículo de violeta. Creación y trayectorias de las asignaturas de género de la UNAM*  
UNAM 2024

**Mónica Quijano Velasco,**

**Luis Miguel García Velázquez y**

**Marcela Morales Magaña**

15:30 h.

**Presentación de libro**

*El quehacer archivístico: procesos formativos y espacios educativos*

UMSNH 2024

**Yaminel Bernal Astorga y**

**Luis Miguel García Velázquez**

**Presentación de revista**

*Miantskuarhu; estudios archivísticos*

UMSNH 2024

**Ignacio Silva Cruz y Alan Omar Ávila Ávila**

16:10 h.

**Conversatorio**

*Educación sobre la muerte Embracing Life and Death. Insights on Living, Dying, and Death Education*  
Ed. Brill 2025

**Kenneth Tobin, Konstantinos Alexakos,**

**Xicoténcatl Martínez Ruiz, Ernesto**

**Rodríguez Moncada y Valentina Ramírez**

16:50 h.

**Presentación de libro**

*Los metales pesados en ambientes urbanos: herramientas para el diagnóstico y estudios de caso en ciudades mexicanas*

ENES Unidad Morelia 2024

**Francisco Bautista y**

**Avtandil Gogichaishvili**

17:30 h.

**Presentación de libro**

*Trayectorias y desafíos del feminismo en la UNAM.*

*Una mirada colectiva*

CEIICH CEPHCIS 2023

**Olivia Tena Guerrero, Hilda Rivas**

**Solórzano, Yolanda Magdalena García**

**Rodríguez, Ana Claudia Nepote y**

**Olivia Zeron**

18:10 h.

**Presentación de material didáctico**

*Guerra de Castas.*

*Memoria en cartas*

Secretaría de Cultura y las Artes de Yucatán 2025

**Román Cortázar**

18:50 h.

**Presentación de libro**

*Los augurios de octubre: Una crónica autobiográfica alrededor de la música y la cultura*  
Cuarta República 2025

**Rolando López Monroy,**

**José Luis Rodríguez Ávalos**

**y Marco A. Sánchez Lemús**

### Foro 3

UNAM Centro Cultural Morelia

11:30 h.

Presentación de revista

*La ciencia, nosotros y las fronteras que nos unen*

Revista Obsidiana. Reforma

Lamán Carranza Ramírez, Luisa Fernanda

González Arribas, Mario Rodríguez

Martínez y Ana Claudia Nepote

12:10 h.

Presentación de libro

*Comer al otro.*

*Canibalismo, guerra y ritualidad*

*entre los antiguos nahuas*

LANMO UNAM CEMCA 2024

Stan Declercq, Eduardo González Palacios

y Berenice Granados

12:50 h.

Presentación de libro

*India en Hispanoamérica: historia y variaciones de un imaginario cultural*

CRIM PUEAA 2024

Alicia Girón y Caterina Camastra

13:30 h.

Presentación de libro

*Pranamami Gurum.*

*Ensayos de Indología*

*en honor a Rasik Vihari Joshi*

CEAA COLMEX 2024

Xicoténcatl Martínez Ruiz,

Adrián Muñoz García,

Sergio Armando Rentería y

Ernesto Rodríguez Moncada

14:10 h.

Presentación de libro

*Setenta años de la guerra de Corea: el armisticio y las complejidades*

*geopolíticas de un conflicto*

*inconcluso*

CRIM PUEAA 2024

Juan Felipe López Aymes,

Vania De la Vega Shiota, Odette Delfín y

René Marín Leyva

14:50 h.

Presentación de libro

*Caminando por lagunas y petenes: uso, manejo e incidencia de*

*políticas públicas en dos ANP de la*

*Península de Yucatán*

CEPHCIS 2024

Miguel Ángel Pinkus Rendón,

Enrique Javier Rodríguez Balam

15:30 h.

Presentación de libro

*Eduardo Galeano.*

*Las orillas del silencio*

UNAM Siglo XXI UDELAR 2024

Román Cortazar

16:10 h.

Presentación de libro

*Facing the Challenges of Language*

*Learning and Teaching in a*

*Changing World*

Cambridge Scholars 2024

Karina Godina Sepúlveda,

Gabriela Trejo Pérez,

Gabriela Juárez Pérez,

Melba Selene Cardoso

y Michelle Cardoso

17:00 h.

*Seminario interinstitucional de investigación interdisciplinaria*

*sobre culturas americanas*

*(siglos XVI-XVIII), 2025*

Presentación de libro

*El sexo de los ángeles y de los santos. Género, religión y violencia*

*en la construcción de la*

*cultura occidental*

Siglo XXI 2024

Antonio Rubial

Conversatorio

*Santos y santuarios*

*en Nueva España*

Antonio Rubial García,

Anastasia Krutiskaya y

Malinalli Hernández Rivera



*Morelia*  
Sábado 24 de mayo  
"El cuarto jinete"

Foro 1

Calzada Fray Antonio de San Miguel

11:00 h.

Conversatorio

*La frontera me cruzó*

Carmina Estrada, Tanya Huntington,  
Ishtar Cardona y Gabriela Pinillos

12:00 h.

Conferencia magistral

*Sobre la naturaleza imaginaria de  
las fronteras*

Verónica Murguía y Julia Santibañez

13:00 h.

Conversatorio

*Los viajes y los renglones*

Carolina Depetris, Assia Mohssine,  
Alberto Ruy y Margarita de Orellana

14:00 h.

Presentación editorial

*El silencio del gato*

Alberto Ruy Sánchez y Verónica Murguía

16:00 h.

Conversatorio

*Poéticas de frontera*

Francisco Segovia,  
Jorge Bustamante García y  
Lucía Rivadeneyra

17:00 h.

Conferencia

*El panorama migratorio desde la  
perspectiva demográfica*

El Colegio de México

Silvia E. Giorguli y Gabriela Pinillos

18:00 h.

Conversatorio

*Escrituras virtuales*

Lourdes Meraz, Verónica Murguía,  
Eduardo López y Caterina Camastra

19:10 h.

Cine al aire libre

*Celluloid Underground*

Ehsan Khoshbakht 2023

Teatro UNAM

Plaza Morelos (Caballito)

11:00 h.

Sábado 24 de mayo

*El gran teatro  
del mundo de Pedro  
Calderón de la Barca*

El Carro de Comedias UNAM

16:00 h.

Sábado 24 de mayo

*El gran teatro  
del mundo de Pedro  
Calderón de la Barca*

El Carro de Comedias UNAM



## Foro 2

Calzada Fray Antonio de San Miguel

10:00 h.

Lectura dramatizada

*Muerte en el bosque,  
de Amparo Dávila*

Librería Oniros

Rafael Flores Rodríguez

11:10 h.

Presentación de libro

*El canto del niño de las  
ocho jorobas*

PUEAA 2021

José Luis Maya, América Zamora  
y Andrea Reyes

11:50 h.

Presentación de libros

*Obras poético-musicales del  
Colegio de Santa Rosa María de  
Valladolid (s. XVIII)*

*Villancicos cantados  
en Huehuetenango*

ENES Unidad Morelia

Anastasia Krutitskaya, Édgar Alejandro  
Calderón Alcántar, Jorge Delgado Leyva y  
Daniel Cornejo Córdova

12:30 h.

Presentación de libro

*Oralidades en la era digital:  
archivos, activaciones, memorias y  
resonancias. Nuevas aproximaciones  
a los estudios de los impresos  
populares y la voz*

UDIR 2024

Fernanda Vázquez y Ana Rosa Gómez

13:10 h.

Presentación de revista

*Inflexiones. Revista de ciencias  
sociales y humanidades, Número 15*

UDIR 2025

Emiliano Mendoza, Gabriela Pinillos,  
Bianca Pizano y Amaury Veira

13:50 h.

Presentación de libro

*Almanaque de ciencia y literatura*

UDG 2024

Juan Miguel Nepote González y  
Luisa Fernanda González Arribas

14:30 h.

Presentación de libro

*Mezcal, maíz y juventud  
rural: una aproximación a las  
transformaciones del  
campo charense*

UIIM

Jesús Janacua Benites, Adolfo Íñiguez  
Castillo y Cristian López Raventos

15:10 h.

Presentación de poemario

*De la bruma y la erosión  
(Antología arbitraria)*

Jitanjáfora 2025

Pepe Sánchez, Emilio Toledo y Laura Solís

15:50 h.

Presentación de libros

*¡Lotería, cuarto creciente!  
De cara al caracol.*

*Poesía reunida (1985-2024)*

Centzontli Ediciones y Cuarta República  
Margarita Vázquez Díaz, Emmanuelle Brío,  
Victoria Equihua y Carlos F. Márquez

16:30 h.

Presentación de libro

*Los mil ojos de la selva*

Premio Bellas Artes de Novela

"José Rubén Romero" 2024

INBAL NitroPress Cuarta República 2024

Omar Delgado, Imanol Caneyada y  
Albha Nungaray

17:10 h.

Conferencia inaugural de seminario

*Seminario Mexicano de  
Cultura Impresa*

*Lo que el plagio se llevó*

Camilio Ayala Ochoa

17:50 h.

Presentación de libros

*Retos del exilio y la migración en  
nuestra América*

*Exilio, migración y pandemia*

Cuarta República 2025

Rolando López Monroy, José Luis  
Rodríguez y Marco A. Sánchez Lemús

18:30 h.

Presentación de archivo

*Función Doble Archivo Fílmico  
Rescate y análisis de la memoria*

*audiovisual en Michoacán*

Tania Ruiz Ojeda y Virginia Rico

19:10 h.

Presentación de libro

*Naturaleza y espíritu. Conferencia  
de 1919 y Curso del Semestre  
de Verano de 1919,  
de Edmund Husserl*

(trad.) Antonio Zirión. UDIR 2024

Jethro Bravo

### Foro 3

UNAM Centro Cultural Morelia

10:00 h.

Presentación lúdica de libros  
infantiles y juveniles

*En Michoacán Se Lee*

Cuarta República FCE

Estudiantes de la Secundaria Técnica 114

11:10 h.

Presentación de libro

*Letras de tierra caliente.  
Escritores de las dos orillas  
2024*

Ma. Guadalupe Suazo Ortuño,  
Irma Linares, Salvador Alvear y  
Raúl Eduardo González

11:50 h.

Presentación de libros

*Ficción, performance, cómics  
y videojuegos*

ICTI Cuarta República 2025

Oriel Gómez Mendoza, Cristian López  
Raventos, Margarita Itzagery Ponce Marín  
y Alejandra Ochoa

12:30 h.

Presentación de libro

*Los telegramas del adiós*

Silla vacía

Gustavo Ogarrio, Sergio Monreal,  
Nektli Rojas y Miguel Ángel García Guzmán

13:10 h.

*Raíces a una voz.*

*Antología Literaria*

Cuarta República FILIT 2024

Mireya Aguilar, Carmen Aguilar,  
Jaime Martínez y Roberto Tapia Zavala

13:50 h.

Presentación de cartografía

*Creádonos en las palabras.*

*Cartografía de escritoras que viven  
en Michoacán*

Ana Paola Molina Jiménez,  
Fernanda Nayeli Tena Jacobo y  
Ana Cristina Durán Orozco

14:30 h.

Recital y presentación de poemario

*Selección poética 2007-2025*

*Pura sangre*

Elefante Ed.

Moisés Ramírez y Carlos Azar Manzur

15:10 h.

Presentación de libro

*Amigos imaginarios.*

*Libro para colorear*

2025

Candy Man y Estela Rivera

15:50 h.

Conversatorio UNLA

*El lado oculto del espejo:  
entre la adaptación y la ruptura  
de estereotipos*

UNLA 2024

Mónica García Abraham e  
Ilse Paola Sánchez Ruiz

16:30 h.

Presentación de revista

*Gambito de papel no. 18:  
Edición especial Argentina*

Presentación de antología

*El Águila y el Sol /  
El Sol y el Águila*

Santiago Astrobbi y Amaury Veira

17:15 h.

Presentación de libro

*Con las armas de la ficción.  
El imaginario novelesco de la  
guerrilla en México (Vol.II)*

Patricia Cabrera, Jaime Chavolla y  
Carlos Geovanny Duarte Rangel

17:40 h.

Presentación de libros

*Pueblo Chico*

*Lámorte*

El Desvelo 2025

Ramón Moreno Carreño, Adán Lomelí  
y Rocío B. Ortiz

18:30 h.

Presentación de libros

*Crónica de celebración del  
encendido del fuego nuevo del  
pueblo p'urhepecha*

*Esta terca memoria*

*El carro treinta y ocho y 9 relatos*  
Jitanjáfora 2025

Rocío Próspero, Octavio Carranza Bucio,  
Víctor de la O, Edgar Alejandro Pérez,  
José Mendoza, Martha Parada

*Morelia*  
Domingo 25 de mayo  
"Ladridos y conjuros"

**Foro 1**

Calzada Fray Antonio de San Miguel

10:00 h.

**Cuentacuentos**

*Los otros finales de los cuentos*

Tania Cambrón Castro

11:00 h.

**Títeres**

*"Los caballos de la lluvia"*  
*y otros cuentos de tradición oral*  
Chirinola Compañía de Títeres del LANMO

12:00 h.

**Conferencia magistral**

*Universo de Letras:*

*10 años contando*

Imelda Martorell

13:00 h.

**Conversatorio de libros y travesuras**

*Presentación de "El informe negro"*

Francisco Hinojosa,

Verónica Murguía

y Raúl Eduardo González

14:00 h.

**Conferencia para niños y jóvenes**

*El mundo microbiano: explorando*  
*las grandes capacidades de las*  
*criaturas más diminutas del planeta*

Yunuen Tapia Torres

16:00 h.

**Conferencia**

*Leer es resistir*

Benito Taibo

17:00 h.

**Teatro**

*Cazar Panteras*

18:00 h.

**Música**

*Los Vega*

**Exposición escultórica**

UNAM Centro Cultural Morelia

16 de mayo - 4 de junio

*Fronteras imaginarias.*

*Homenajes y*  
*obra reciente de*  
*Roxana Cervantes*

UNAM Centro Cultural Morelia

Galería 1



## Foro 2

Calzada Fray Antonio de San Miguel

9:30 h.

*Lecturas en voz alta*

**Voluntarixs**

10:00 h.

**Presentación de coedición**

*Coediciones del Fondo de Cultura Económica y Cuarta República*

**Natalí Robles, Luis Pedraza,  
Jaime Vieyra y Carlos F. Márquez**

10:40 h.

**Presentación de libro**

*rechaeri wap'a. El Principito  
(versión purépecha)*

Cuarta República 2025

**Francisco Martínez Gracián,  
Eva de la Cruz y Carlos F. Márquez**

11:20 h.

**Presentación de libros**

*La cenicienta huasteca y otros  
cuentos tradicionales. El repertorio  
familiar de Margarita Cruz García*

LANMO 2025

**Berenice Granados y Santiago Cortés**

12:00 h.

**Presentación de revista**

*Punto de Partida*

Cultura UNAM

**Julia Santibañez y Aranzazu Blazquez**

12:40 h.

**Presentación de libros**

*Publicaciones de Literatura UNAM*

Dirección de Literatura UNAM

**Julia Santibañez y Carmina Estrada**

13:20 h.

**Presentación de libros**

*Colección Tomatolio*

*Quetzil La Guardiania del Bosque*  
Instituto Cultural Iberoamericano 2019

*Quia y el misterio del dispar  
de zapatos*

Secretaría de Cultura-Alas y Raíces 2020

*Las provocaciones de Chuyo*  
Independiente 2024

**Isabel Gamma, Raquel Torres del Hoyo,  
Yolanda Rubio Ceja, Jesús Zarazúa, Oscar  
Mauricio Sosa Santos, Ernesto Hernández**

**Doblas y Rocío B. Ortiz**

14:05 h.

**Presentación de colección**

*Biblioteca del Chapulín*

Publicaciones & Fomento Editorial UNAM

**Alicia Espinosa de los Monteros Ramos,  
Berenice Granados y Alejandro León**

**Suárez Plancarte**

14:45 h.

**Presentación de libros**

*Jarhan Pákua.*

*Arantepacua nunca perderá su raíz  
Mujeres de maíz y fuego.*

*Cocina y tradición de tres  
comunidades purépecha*

Laboratorio de Antropología Jurídica  
y del Estado

**Ileri Oseguera, Nicolás Canchola,  
Lenny Garcidueñas y Luis Alejandro Pérez**

15:25 h.

**Presentación de libros**

*La monja y el negro*

ENES Unidad Morelia

*Escenarios de provincias. Vida  
teatral fuera del centro en la Nueva*

*España del siglo XVIII*

UDIR 2024

**Alejandro Yustiaza y Caterina Camastra**

16:05 h.

*Matanga taller editorial:*

*Presentación de proyecto y  
novedades de cuento y novela de*

*autorxs oaxaqueños*

**Nidia Rojas, Kurt Hackbarth y**

**Caliche Caroma**

16:45 h.

**Presentación de comics**

*Colección Lemuria:*

*Bruno y Alina*

Editorial Familia Usaka

**Ricardo López y Erwin Cruz**

17:25 h.

**Presentación de colección**

*Vindictas*

Publicaciones & Fomento Editorial UNAM

**Ana Yésica Martínez Villalba,**

**Tanya Huntington y**

**Alicia Espinosa de los Monteros**

18:05 h.

**Presentación de libro**

*Tirípiti:*

*diálogos sobre extractivismo,  
agricultura y comunidad*

Editorial Garañona 2025

**Abril Cira, Nurivan Viloría y**

**Amaury Veira**

### Foro 3

UNAM Centro Cultural Morelia

10:00 h.

Lecturas

*Taller de Crónica y Cuento*

Antonio Monter

10:25 h.

Presentación de libro

*No soy el único*

Los libros del perro 2024

Daniel Hurtado y Nektli Rojas

11:05 h.

Presentación de libro

*La filosofía es cosa de niños*

Cuarta República 2025

Ma. del Socorro Madrigal, Norma Maritza

Vázquez y Carmen Escobedo

11:45 h.

Presentación de libros

*Enseñanza del inglés, cuatro habilidades para personas con discapacidad visual. Propuestas, retos y obstáculos*

CEPHCIS 2024

Laura Hernández Ruiz

12:25 h.

Conversatorio

*Una historia de nuestro universo cuántico*

Año Internacional de la Cuántica

José Antonio Zapata y David Venegas

13:05 h.

Conversatorio

*Leer sin fronteras: diversidad visual e inclusión en la literatura infantil*

Tsitsiki Olivares, Natalia Reza  
y Paulina Ortega

13:45 h.

Presentación de libro

*Fórmulas colaborativas: Herramientas para cocinar en comunidad*

Cocina Colaboratorio IIES 2024

Lucía Pérez Volkow y Tanya M. González

14:25 h.

Presentación de libro

*El altar de la indolencia*

Premio de Poesía "Amado Nervo" 2012

Cuarta República 2025

Luis Girarte Martínez, Jaime Martínez,

Armando Salgado y Albha Nungaray

15:05 h.

Presentación de cuentos

*La autopsia dirá si ha muerto*

*Tos de tísico*

Cuarta República 2025

Raúl Mejía, Salvador Munguía

y Jaime Martínez

15:45 h.

Presentación de libro

*Lengua de fuego*

Premio de Poesía "Dolores Castro"

Instituto Municipal Aguascalentense  
para la Cultura 2024

Victoria Equihua, Diana de la Cruz

Hernández e Ismene Mercado

16:25 h.

Presentación de colección

*Palabras de Colibrí*

Cuarta República 2025

Yuri Bautista, Andrés López, Victor Ruiz,  
Rubén Ángel y Gustavo Ogarrio

17:20 h.

Descubriendo los Nobel:

*Premio de Física y Premio de Economía  
Energía, Memoria e Inteligencia  
Artificial: La Ciencia detrás del  
Nobel de Física 2024*

*La importancia de las instituciones  
sociales ¿por qué algunos países son  
más prósperos que otros?*

Miguel Raggi Pérez y Claudia Escalera

18:35 h.

Lecturas

*Taller de Crónica y Cuento*

Antonio Monter



## Jiquilpan

23 y 24 de mayo

Unidad Académica de Estudios Regionales

**Viernes 23. 9:00 h.**

*Lecturas fuera de muros. Dedicado a la obra de Verónica Murguía*

**Adriana Sandoval**

**Viernes 23. 11:00 h.**

**Teatro de calle**

*La historia del hombre que se convirtió en perro*

**Basado en la obra de Osvaldo Dragún**

UAER UNAM

**Viernes 23. 11:30 h.**

**Taller de creación teatral**

*¿Y los finales felices?*

**Carlos Melgoza**

UAER UNAM

**Viernes 23. 18:00 h.**

**Teatro de calle**

*La historia del hombre que se convirtió en perro*

**Basado en la obra de Osvaldo Dragún**

Plaza La Aguadora

**Viernes 23. 18:30 h.**

**Taller de creación teatral**

*¿Y los finales felices?*

**Carlos Melgoza**

Plaza La Aguadora

**Sábado 24**

**Proyección de documental**

*Visa al paraíso de Lillian Liberman*

## Zamora

23 y 24 de mayo

Coordinación de Cultura y CRAM

**Viernes 23. 10:00 h.**

**Taller para infancias**

*Fiesta del agua, sones y leyendas de Tixtla*

**Compañía de Títeres La Bruja**

Localidad de Canindo

**Viernes 23. 11:00 h.**

**Teatro**

*La canoa / Chakakua*

Centro Regional de las Artes de Michoacán

**Viernes 23. 16:00 h.**

**Cuento y reflexión**

*Hablar de fronteras con la maleta de Cris Naylor Ballesteros*

**Ariel Mojica**

Primaria Ford 86

**Viernes 23. 18:00 h.**

**Cortometraje y venta de libros**

*Los ausentes. Fiesta del agua, sones y leyendas de Tixtla*

**Títeres La Bruja y Librería Amoxtil**

Casa de la Cultura del Valle de Zamora

**Sábado 24. 11:00 h.**

*Booktubers niños y jóvenes*

Casa de la Cultura del Valle de Zamora

**Sábado 24. 19:30 h.**

**Lectura, telescopio y escritura creativa**

*Picnic nocturno ciencia y literatura*

Jardines del CRAM

## La Piedad

23 y 24 de mayo

Sé Arte Centro Cultural

**Viernes 23 y sábado 24. 10:00 h.**

**Exposición y venta de libros**

Sé Arte Centro Cultural

**Viernes 23. 16:00 h.**

**Taller de grabado**

*Ladridos y conjuros*

**Alex Crimson**

Sé Arte Centro Cultural

**Sábado 24. 16:00 h.**

**Cuento y reflexión**

*Hablar de fronteras con la maleta de Cris Naylor Ballesteros*

**Ariel Mojica**

Sé Arte Centro Cultural

**Sábado 24. 17:30 h.**

**Música, cuentos y títeres**

*Espectáculo de la Compañía de Títeres La Bruja*

**Compañía de Títeres La Bruja**

Sé Arte Centro Cultural

**Zacapu**  
27 y 28 de mayo  
Casa de Cultura de Zacapu

Martes 27. 10:00 h.

Inauguración

Martes 27. 10:30 h.

Conferencia

*Retos de la educación en la ciénega*

Mariné Zaragoza Ramírez

Casa de Cultura de Zacapu

Martes 27. 12:00 h.

Taller

*Volando y creando*

Miguel Coria Equihua

Casa de Cultura de Zacapu

Martes 27. 13:30 h.

Presentación de libro

*Construcción de paz y cuidados  
colectivos en la escuela*

ENES Unidad Morelia

Mónica Chávez, Citlali Espinosa  
y Vladimir Zárate

Casa de Cultura de Zacapu

Martes 27. 16:00 h.

Presentación

*Espacio del Ayuntamiento*

Miércoles 28. 10:00 h.

Taller

*De la mente a las letras*

Geu Sánchez

Casa de Cultura de Zacapu

Miércoles 28. 11:30 h.

Presentación de libro

*Sustancia Quemada. Lisandro*

*Fraga y los Trotamundos*

Víctor Manuel López Ortega

Casa de Cultura de Zacapu

Miércoles 28. 12:30 h.

Taller

*Mural colectivo*

Luis E. Huacuz

Casa de Cultura de Zacapu

Miércoles 28. 14:00 h.

Presentación de libro

*El relajo en el cine mexicano*

Víctor Manuel López Ortega

Casa de Cultura de Zacapu

Miércoles 28. 16:00 h.

Cierre

*Espacio del Ayuntamiento*

Mariné Zaragoza Ramírez



# Relación interinstitucional



[udir.humanidades.unam.mx/FLyR/2025](http://udir.humanidades.unam.mx/FLyR/2025)



FLyR.Michoacan

@UDIRUNAM